

## ZÁPIS z jednání

### PS Atraktivní – mini tým

21. 5. 2026 10:00 – 12:00 Škroupova 5, Plzeň (MMP)

#### PRŮBĚH JEDNÁNÍ ŘÍDILA

Šárka Řechková, vedoucí oddělení řízení ITI,

#### PŘÍTOMNI

dle prezenční listiny

#### PROGRAM

V rámci jednání byly posuzovány projektové záměry obdržené v doplňkové výzvě nositele:

- č. 26 PAMÁTKY II. (ve vazbě na IROP SC 4.4)

#### ÚVOD

Vedoucí oddělení ITI:

- seznámila členy s úlohou PS vč. jednacího řádu a následným administrativním procesem schvalování zařazení PZ do PR IROP.
- shrnula důvody vedoucí k vyhlášení doplňkové výzvy nositele ITI, jejímž cílem je využití uvolněné alokace v opatření památky.

Tematický koordinátor ITI – Zuzana Koudelová:

- Seznámila členy pracovní skupiny s výší zbývající alokace v opatření památky (5 938 293,20 Kč) a celkovou částkou dle zaslaných projektových záměrů (20 498 880,78 Kč). Upozornila, že alokovanou částkou pro doplňující výzvu nelze uspokojit všechny žadatele a bude nutné najít mezi členy pracovní skupiny shodu a jednotlivé projekty prioritizovat.
- Seznámila členy se specifickými kritérii uvedenými ve výzvě, které lze využít při prioritizaci.
- Představila obdržené projektové záměry, viz tabulka níže:

číslo projektu	název projektu	popis projektu	žadatel	stav přípravy	zahájení realizace	ukončení realizace	předpokládané náklady	předpokládaná dotace
1	<b>Obnova konventu kláštera v Chotěšově – III. Etapa</b>	Ve 3. etapě by byla obnovena fasáda objektu konventu v rozsahu propojení 1.-2. NP mezi hotovým jihovýchodním křídlem a hotovou částí středového rizalitu jihovýchodního křídla. V rámci této etapy by byly původní okenní otvory doplněny o nová slohová okna v počtu 21 ks.	Obec Chotěšov	Projekt připraven k realizaci – vydáno stavební povolení	7/26	10/27	8 500 000,00 Kč	5 938 293,20 Kč
2	<b>Obnova zámku Nekmíř – výplně oken a dveří zámecké budovy a oprava jejich otvorů</b>	Po náročné opravě stropů, krovu a střešní krytiny je naším dalším cílem opravit okenní otvory, následně osadit okna a dveře (mimo interiérových) v zámecké budově. Po jejich montáži můžeme pokračovat v dalších pracích v interiéru zámku i v zimním období.	Reks-Nem s. r. o.	Projekt připraven k realizaci – vydáno stavební povolení	7/26	12/27	8 000 000,00 Kč	5 938 293,20 Kč
3	<b>Dobřany – Zvonice stavební úpravy interiéru věže</b>	Dispozice horních podlaží je v současné době velmi nevhodně řešena, především z důvodu zpřístupnění pro veřejnost. Nevhodně je řešena především ocelová zvonová stolice, nejenom že ruší vzhled historické stavby, ale její nosné prvky znemožňují přístup do úrovně podlaží zvonové stolice.	Město Dobřany	Zpracován projektový záměr. Projekt se připravuje po administrativní stránce. (vypracovaná dokumentace pro provedení stavby.	12.09.2025	30.06.2029	3 834 287,40 Kč	2 684 001,18 Kč
4	<b>Špejchar – Institut kulturní ekologie: Zahájení udržitelného provozu</b>	Špejchar na Roudné se v 70. letech minulého století stal místem, které sloužilo jako komunitní prostor pro různá setkávání, divadlo či koncerty. V 80. letech byl Špejchar vyobrazen na pohlednicích jako jedna z hlavních kulturních památek Plzně. Od přelomu století chátrá. Cílem projektu je budovat a pečovat o otevřený prostor pro setkávání, zkoumání a sdílení vztahu člověka ke kultuře, přírodě i k sobě navzájem. Pod pojmem kulturní ekologie hledá nové způsoby soužití lidí, přírody a kultury; prakticky, komunitně a s lehkostí. Cílí na vytvoření místa, kde se historie přirozeně propojuje se současností a kde je možné experimentovat, tvořit a spolupracovat. Projekt se zaměří na zabezpečení objektu, záchranu historické podoby, a vybudování komunitního zázemí pro udržitelný provoz v dalších letech.	Špejchar, z. s.	Projekt připraven k realizaci – vydáno stavební povolení	7/26	11/27	8 482 000,00 Kč	5 938 293,20 Kč

## DOPLNĚNÍ PO VÝZVĚ

Po skončení výzvy dne 30. 4. 2026 byly zaslány projektové záměry tematickým koordinátorem zkontrolovány po administrativní a obsahové stránce. Projektový záměr Dobřany – zvonice nedisponoval celkovou částkou způsobilých výdajů. Na požádání tuto informaci zpracovatel doplnil. Pracovní skupině byl v podkladových materiálech zaslán již doplněný projektový záměr.

## DISKUSE S ŽADATELI A PŘIPOMÍNKY

Všichni předkladatelé projektových záměrů byli obeznámeni s možností představit svůj záměr pracovní skupině osobně, této možnosti využili všichni zástupci zaslanych projektových záměrů. Svě prezentace žadatelé prezentovali v pořadí, ve kterém své projektové záměry do výzvy zaslali.

## PŘEDSTAVENÍ PROJEKTOVÝCH ZÁMĚRŮ

### Obnova konventu kláštera v Chotěšově – III. Etapa

Pan Hrubý – zástupce obce Chotěšov – představil projekt, jehož cílem je sjednocení fasád již dvou opravených částí do jednoho kompaktní celku a výměna okenních výplní v dané části budovy. V rámci své prezentace předložil fotografie, na nichž demonstroval plánovanou rekonstrukci. Uvedl, že klášter jako národní kulturní památka prochází již několik let postupnou rekonstrukcí a tato etapa představuje jednu z řady dílčích rekonstrukcí. Dále zmínil, že výměna oken umožní podstatně efektivnější využití prostor, než tomu bylo doposud. Pan Hrubý uvedl, že ačkoli částka není nikterak vysoká, má pro klášter a jeho obnovu velký smysl. U menšího projektu lze rovněž ohlídat kvalitu provedených prací. V závěru doplnil, že se v rámci kláštera koná řada kulturních akcí, které přilákají několik tisíc návštěvníků ročně. Akce jsou zacílené na všechny věkové kategorie, mimo to vede přes klášterní zahradu cesta do školy. Domnívá se, že i tímto by mohl podpořit vztah mladé generace ke kulturní památce.

Dotazy PS:

- p. Heisová (RRA PK) požádala o upřesnění, jakým způsobem budou aplikovat příběhovou turistiku, která je uvedena v projektovém záměru. Pan Hrubý vysvětlil, že příběhovou turistiku plánují realizovat prostřednictvím hry zaměřené na rodiny s dětmi. Jejím cílem bude prostřednictvím příběhů řádových sester iniciovat u návštěvníků hodnoty, jako jsou pokora, láska apod. a zároveň jim umožní lepší vhled do historie kláštera. Touto formou bude možné umožnit návštěvníkovi lepší vhled do historie kláštera. Zkrátka budou touto formou předávány příběhy sester nebo lidí, kteří v klášteře v inkriminovaný čas žili. V případě filmové turistiky plánují prostřednictvím výstav představovat filmy natočené v areálu kláštera, jichž dosud bylo celkem 68.
- p. Heisová se dotázala, zda rekonstrukce může mít vliv na zvýšení návštěvnosti. Pan Hrubý uvedl, že ano, neboť výměna oken umožní lepší využití pro dané prostory, pro které jsou již naplánovány nové expozice.
- p. Heisová se rovněž dotázala, zda jsou skutečně připraveni k realizaci, resp. zda jsou schopni dokončit v avizovaný říjen 2027. Pan Hrubý odpověděl, že ano, protože mají stavební povolení na celou část. V okamžiku, kdy budou vědět, že jsou vybráni, mohou vypsát veřejnou zakázku a začít realizovat. Začátek prací by bylo možné rozložit dokonce letošního roku, čímž by došlo pravděpodobně ke zkrácení realizace.
- p. Koubíková (Plzeň Turismus) se zeptala, zda by byli ochotni realizovat projekt i v případě, že by zbývající alokace byla rozložena mezi více projektů a nebyla by jim nabídnuta celá požadovaná částka. Pan Hrubý uvedl, že ano.
- p. Koubíková požádala o doplnění, kolik návštěvníků klášter navštíví. Pan Hrubý uvedl, že v loňském roce navštívilo klášter cca 13 500 návštěvníků. Průvodcovskou část navštívilo přibližně 4 tisíce osob, převážně seniorů. V současné době začínají připravovat také programy pro školy.

### Obnova zámku Nekmír – výplně oken a dveří zámecké budovy a oprava jejich otvorů

Jednatel společnosti Reks-Nem s. r. o., která je od roku 2016 vlastníkem zámku v Nekmíři. Pan Emperger formou prezentace představil historii oprav zchátralého zámeckého areálu. Uvedl, že společnost do rekonstrukce dosud investovala více jak 50 mil. Kč, přičemž přibližně 14 mil. Kč bylo poskytnuto formou různých dotačních titulů. Dále zmínil, že je areál částečně pronajímán ke skladovacím a kancelářským účelům. V důsledku toho byla rekonstrukce započata u hospodářských budov. Nyní probíhá rekonstrukce zámku, který byl koncem loňského roku zastřešen. Cílem projektu je dosazení 90 oken a 13 dveří. Vzhledem ke stavu objektu bude nutné zajistit zakázkovou výrobu okenních výplní, parapetů a omítek kolem oken.

Dotazy PS:

- p. Heisová (RRA PK) se zeptala, zda peníze, které žádají využijí na výrobu oken a dveří. Případně jak velká část by se za danou částku dala pokrýt. Pan Emperger uvedl, že by alokovaná částka měla pokrýt výrobu všech oken a dveří.
  - p. Heisová se rovněž dotázala, zda je zpřístupnění areálu v roce 2026 vázané na tuto dotaci. Pan Emperger sdělil, že ne. Zpřístupnění zámku je vázáno na jiný dotační titul, u kterého je podmínkou objekt do určitého data zpřístupnit veřejnosti. Dále upřesnil, že plánují v podkroví zámku umístit panelovou expozici zaměřenou na bitvu u Nekmíře, vize původního majitele a průběh celé rekonstrukce.
  - p. Koubíková (Plzeň Turismus) v návaznosti na předchozí dotaz upozornila, že je i v rámci této výzvy daná pětiletá udržitelnost. Dotázala se, zda bude zámek otevřený jen z důvodu udržitelnosti nebo mají vize do budoucna. Pan Emperger reagoval na dotaz tím, že jasné plány otevření zámku nemají zcela promyšlené. Uvádí, že by v části měla vzniknout knihovna a dále by mohl být zámek užíván pro kongresovou turistiku, svatby apod. Zmiňuje, že potřebují z nějaké části zámku generovat zisk, který by jim umožnil pokrýt vynaložené investice.
  - p. Koubíková se dotázala, zda by v případě rozložení alokace do více projektů, využili nižší částku, než kterou žádají. Pan Emperger odpověděl, že ano, neboť do projektu vložil značné finanční prostředky, a i nadále je potřeba v rekonstrukci pokračovat. Zmiňuje, že s realizací projektového záměru se začne v každém případě.
- p. Heisová se v závěru dotázala, jaká je stavební připravenost a zda mohou s realizací začít ihned. Pan Emperger na dotaz reagoval, že mají aktuálně poptané zhotovitele a realizace se aktivně řeší. Dle plánů předpokládají, že bude projekt dokončen do konce roku 2027. Dále doplnil, že je celý proces vázaný na rychlost zakázkové výroby oken. Sami potřebují mít objekt uzavřený ideálně do konce roku, aby mohli pokračovat v opravách i v nepříznivém počasí.

### Dobřany – zvonice stavební úpravy interiéru věže

Starosta města Dobřany, Martin Sobotka, představil projektový záměr zacílený na rekonstrukci podkrovního patra zvonice a jeho zpřístupnění veřejnosti. Uvedl, že samotný objekt je již převážně zrekonstruován, nicméně stále chybí zmíněná část. Ta by umožnila získat dostatečný výhled nejen na město, ale i do širokého okolí města. Dále zmínil, že zvonice patří mezi významné turistické cíle nejen ve městě, ale i okolí. Cílem rekonstrukce je kromě zvelebení památky rovněž zvýšení turistické návštěvnosti v okolí Plzně, což je přínosem i pro Plzeňskou aglomeraci

Dotazy PS:

- p. Heisová (RRA PK) uvedla, že je projektový záměr velmi obecný. Dotázala se, v jaké fázi se projekt nachází a zda mají stavební povolení. Pan Sobotka uvedl, že mají stavební povolení a zároveň i projektovou dokumentaci. Uvedl problém s nahrazením stávající konstrukce zvonice.
- p. Heisová se zeptala, zda doba realizace uvedená v projektovém záměru je závazná, nebo je možné, že bude projekt dokončen v dřívějším termínu. Pan Sobotka odpověděl, že je termín uvedený v projektovém záměru spíše orientační a v případě získání finančních prostředků jsou schopni projekt realizovat dříve. Také uvedl, že pokud nezískají prostředky z dotačních titulů, není v rámci rozpočtu města Dobřany tento projekt prioritní. V případě, že budou vybráni, jsou schopni projekt dokončit do 1,5 roku od doby vydání rozhodnutí.

### Špejchar – Institut kulturní ekologie: Zahájení udržitelného provozu

Projektový záměr prezentovala skupina členů spolku. Předseda spolku Philip Chemayel seznámil pracovní skupinu s historií areálu Špejcharu a představil plány spolku s budovou Špejcharu do budoucna. Spolek byl založen 2017 v reakci na úmrtí dřívějšího majitele Karla Štěpánka. Dle sdělení by bylo s využitím finanční podpory možné rekonstruovat hlavní objekt Špejcharu, ve kterém by vzniklo zázemí pro pořádání společenských akcí. Aktuálně jsou akce pořádány ve venkovních prostorech a zázemí pro jejich realizaci chybí. Rekonstrukcí staré budovy by došlo k jeho zpřístupnění veřejnosti a k rozšíření počtu pořádaných akcí. Následně předseda spolku představil vizualizaci celého areálu, kdy v případě výstavby nové budovy vznikne v prostoru sál. Součástí záměru je rovněž úprava zahrady, kde spolek plánuje pořádání letního kina, workshopů, setkání, výstav a dalších akcí.

Dotazy PS:

- p. Heisová (RRA PK) se dotázala, na co budou získané prostředky konkrétně využity. Pan Chemayel uvedl, že prostředky budou vynaloženy na rekonstrukci původní budovy Špejcharu, čímž by došlo k obnově kulturní památky. Areál bude následně sloužit jako zázemí pro veřejnost. Také uvedl, že mají naplánované další etapy rekonstrukce, přičemž pro všechny části již mají vydaná stavební povolení a realizaci mohou zahájit prakticky kdykoliv.
- p. Heisová se dále dotázala, zda je termín dokončení projektu v listopadu 2027 realistický. Pan Chemayel potvrdil, že se jedná o reálný termín dokončení.
- p. Heisová se zmínila, že je v projektovém záměru zmíněn potenciál projektu a dotázala se, jakou mají reálnou představu o počtu návštěvníků. Pan Chemayel uvedl, že jejich cílem je každodenní využití areálu. Denně by měly probíhat akce zaměřené na různé cílové skupiny tak, aby návštěvníci vnímali Špejchar jako otevřené místo, které mohou navštívit kdykoliv.
- p. Ježková (KÚ PK) se dotázala, zda bude projekt zaměřen na konkrétní cílovou skupinu. Pan Chemayel odpověděl, že chtějí být mezigeneračním centrem. Místem, kde si každý přijde na své.
- p. Heisová se dále zeptala, jakým způsobem budou financovat provoz. Pan Chemayel uvedl, že provoz bude z velké části financován pomocí dotačních titulů, činnosti spolku a pořádaných akcí. Dále doplnil, že spolupracují na projektu letní školy, která by též měla přinést finanční prostředky na provoz.
- p. Kubernát (MAS Radbuza) se dotázal, zda disponují pouze prostředky ve výši dotace nebo mají k dispozici i další prostředky. Zároveň se zajímal, jaký mají celkový obrát. Pan Chemayel odpověděl, že celkový obrát činí přibližně 200 tis. Kč. Přičemž s financováním spoluúčasti pomůže spolku soukromý investor.
- p. Kubernát požádal o doplnění dotazu, zda jsou schopni projekt financovat i z vlastních zdrojů. Pan Chemayel uvedl, že mají tuto možnost, disponují příslibenou částkou od soukromého zdroje. Současně dodal, že jsou zmíněnou částku schopni doložit.
- p. Koubíková (Plzeň Turismus) se v závěru dotázala, zda by projekt realizovali i v okamžiku, kdy by nezískali celou požadovanou částku. Pan Chemayel odpověděl, že pravděpodobně ano, ale realizovaná by byla pouze část projektu. V návaznosti na tento fakt by zároveň nebylo možné provozovat každodenní aktivity v plánovaném rozsahu. Získání dotace by podle jeho slov výrazně urychlilo realizaci projektu.

### ZÁVĚR

Eva Jindrová, tematický koordinátor ITI, upozornila, že vzhledem k tomu, že na úrovni pracovních skupin nedochází k rozhodovacím úkonům (úkonům majícím vliv na práva a povinnosti účastníků/žadatelů), naopak je uplatňován princip partnerství, je střet zájmů na úrovni PS vyloučen z povahy věci (viz bod 2.8. Jednacího řádu PS SPA 21+, dostupný [zde](#)).

Členové PS následně odborně posoudili předložené projektové záměry z hlediska jejich souladu se Strategii Plzeňské aglomerace 2021+ (dále jen „SPA21+“) a výzvou č. 26. Projektové záměry byly

odborně posuzovány na základě stanovených obecných a specifických kritérií uvedených ve výzvě. V případě shodného stupně stavební připravenosti se členové pracovní skupiny rozhodli, že při posuzování obdržovaných projektů budou přihlížet rovněž ke komplexitě projektu (uceleného, propojeného řešení) a přínosu k rozvoji atraktivity aglomerace.

Členové pracovní skupiny se shodli, že všechny prezentované projekty jsou připravené k realizaci. U projektového záměru Špejcharu členové pracovní skupiny vyjádřili pochybnosti o finanční způsobilosti. Projektový záměr byl vnímán jako rizikový s ohledem na finanční způsobilost spolku (potřebu předfinancování projektu a míru kofinancování ze strany žadatele). U projektového záměru Obnova zámku Nekmíř se členové pracovní skupiny shodli, že není zcela jasná udržitelnost projektu, resp. zpřístupnění objektu veřejnosti se jeví spíše jako formální naplnění podmínek udržitelnosti než jako primární záměr jeho dlouhodobého využití. Členové pracovní skupiny při svém posuzování rovněž přihlíželi ke skutečnosti, že projektové záměry Nekmíře a Dobřan mohou být jako kulturní památky (na rozdíl od národních památek, které se o podporu MAS nemohou ucházet) potencionálně realizovány prostřednictvím podpory MAS. Z diskuse vyplynulo, že projektový záměr Obnova konventu kláštera v Chotěšově je připraven k okamžité realizaci a díky významu národní kulturní památky představuje významnou příležitost pro posílení atraktivity Plzeňské aglomerace. Tento projekt je dle členů pracovní skupiny nejvíce integrovaný a dá se předpokládat, že do Plzeňské aglomerace přiláká mnoho nových návštěvníků. Též uvedli, že doděláním fasády a oken dané části dojde k ucelení již realizovaných částí objektu.

**Členové PS** na základě odborné diskuse dospěli ke konsenzu, že níže uvedené projektové záměry splňují obecná kritéria přijatelnosti a jsou v souladu se SPA21+. PS proto **doporučuje** Řídicímu výboru jejich **zařazení na seznam strategických projektů ITI** v následujícím pořadí:

- Obnova konventu kláštera v Chotěšově – III. Etapa
- Obnova zámku Nekmíř – výplně oken a dveří zámecké budovy a oprava jejich otvorů
- Dobřany – Zvonice stavební úpravy interiéru věže
- Špejchar – Institut kulturní ekologie: Zahájení udržitelného provozu.

Vzhledem k výši disponibilní alokace pro doplňující výzvu č. 26 je Řídicímu výboru doporučeno, aby projektové záměry Obnova zámku Nekmíř, Dobřany – Zvonice stavební úpravy interiéru věže a Špejchar – institut kulturní ekologie: Zahájení udržitelného provozu byly vedeny v tzv. zásobníku projektů, tj. ve stavu v souladu – mimo rámec.

#### ZAPSALA

V Plzni dne 22. 5. 2026

Zuzana Koudelová

#### PODEPSALA

Šárka Řecková

Příloha č. 1 – prezenční listina

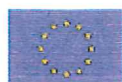
# PREZENČNÍ LISTINA

## Jednání pracovní skupiny Atraktivní aglomerace

21/5/2026 10:00 - 12:00 zasedací místnost č. 23, Škroupova 5

Jméno a příjmení	Organizace	Podpis
Heisová Eva	vedoucí konzultantka, RRA PK	[redacted]
Ježková Petra	referent odd. fondů a programů EU, KÚPK	[redacted]
Jindrová Eva	tematický koordinátor ITI	[redacted]
Koubíková Zuzana	ředitelka, Plzeň - TURISMUS, p. o.	[redacted]
Koudelová Zuzana	tematický koordinátor ITI	[redacted]
Kubernát Václav	MAS Radbuza	[redacted]
Michalec Miloslav	vedoucí odboru regionálního rozvoje, KÚPK	OHLIVEN








Účastník uděluje souhlas s bezúplatným pořizováním zvukového a obrazového záznamu v průběhu akce, souhlasí se zveřejněním takových záznamů na internetových stránkách organizace, v médiích a propagačních materiálech za účelem informování o akci a prezentace činnosti organizace. Informace o ochraně osobních údajů a Vašich právech jsou popsány na [www.iti-plzen.cz](http://www.iti-plzen.cz). Svůj souhlas máte právo kdykoli odvolat.



# PREZENČNÍ LISTINA

## Jednání pracovní skupiny Atraktivní aglomerace

21/5/2026 10:00 - 12:00 zasedací místnost č. 23, Škroupova 5

Jméno a příjmení	Organizace	Podpis
Řechková Šárka	vedoucí oddělení řízení ITI, MMP	
Zoch Karel	vedoucí odboru památkové péče, MMP	OHLUVEN
FILIP HRUBÝ	obec Chotěšov	
EMERGEN TOBIÁŠ	HEM Reks-Mer s. r. o.	
Marek Sobotta	město Dobruška	
PHILIP CHEMATEL	Špejchar, z. s.	
Gabriela Sýkora	Špejchar z.s.	
JAN VAGARAN	- "-	

Účastník uděluje souhlas s bezúplatným pořizováním zvukového a obrazového záznamu v průběhu akce, souhlasí se zveřejněním takových záznamů na internetových stránkách organizace, v médiích a propagačních materiálech za účelem informování o akci a prezentace činnosti organizace. Informace o ochraně osobních údajů a Vašich právech jsou popsány na [www.iti-plzen.cz](http://www.iti-plzen.cz). Svůj souhlas máte právo kdykoli odvolat.

